

*Т. Л. Сидорова*

## **КУЛЬТУРА РЕЧИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ**

В статье определяется значимость обучения культуре речи в высших учебных заведениях, отмечается важность гуманитаризации технического образования, подчеркивается необходимость совершенствования речи технических специалистов.

*Ключевые слова:* культура речи, литературный язык, норма, гуманитаризация.

*T. L. Sidorova*

## **SPEECH CULTURE IN EDUCATIONAL SPACE**

In the article the author determines the significant role of teaching speech culture in higher educational institutions, points out the importance of technical education humanitarization, and emphasizes the necessity to improve technical specialists' speech.

*Keywords:* speech culture, standard language, norm, humanitarization.

Современное состояние речевой культуры волнует не только филологов и представителей академической интеллигенции, которые все чаще склоняются к определению такого состояния как признака серьезной болезни русского языка, но и всех мыслящих людей нашего общества.

В условиях низкого уровня речевой культуры, активизации различных отступлений от кодифицированной нормы, размытости самих понятий «языковая и речевая норма» функционирование современного русского литературного языка в образовательном пространстве тесным образом связано с понятием *культура речи*.

Языковое образование в высшей школе предполагает включение лингвистических дисциплин в новые образовательные стандарты третьего поколения, возрастание роли кафедр русского языка, активную деятельность преподавателей-русистов по созданию атмосферы нетерпимости к любым отступлениям от литературной нормы во всех структурах учебного заведения, в его микро- и макрогруппах.

Без элементарных знаний основ речевой культуры и грамматики родного языка нельзя представить себе современного технического специалиста в эпоху интеграции, инновационных процессов и нанотехнологий.

Современные образовательные программы вузов, направленные на преодоление противоречий между содержанием подготовки будущего специалиста и требованиями к его личности, учитывают особенности межличностного и межкультурного взаимодействия. Гуманитарные дисциплины, включенные в программы технических вузов, формируют национально-культурный компонент обучения будущего инженера.

В Волгоградском государственном техническом университете задача гуманитаризации инженерного образования всегда была приоритетной, а в последние годы роль престижного вуза в формировании интеллектуальной технической элиты города заметно возросла.

Пятнадцать лет курс «Культура речи» является основным для российских студентов первого курса, обязательным для всех факультетов и всех специальностей. Основной задачей курса

является формирование у студентов технического вуза языковой, речевой и коммуникативной компетенции в соответствии с личностными и профессиональными задачами.

**Студенты учатся анализировать речевую ситуацию, знакомятся с основными видами и моделями речевого поведения, приобретают навыки социально-ролевого использования языковых средств, овладевают приемами убеждения, аргументации, компетентного обсуждения жизненно важных проблем; приучаются контролировать употребление ненормативной, нецензурной, табуированной лексики в своей речи. Соблюдение норм литературного языка невозможно без усвоения орфоэпических, лексических и грамматических правил, используемых в общественно-речевой практике образованных людей.**

**На старших курсах университета проводятся установочные занятия для организации самостоятельной деятельности студентов при подготовке выпускной квалификационной научной работы бакалавра и магистра, требующей знаний правил композиционно-речевого оформления, грамматической корректности и речевого этикета публичной защиты научной работы.**

Изменение норм литературного языка — факт, который не нуждается в доказательствах, это вечный и неизбежный спутник языковой истории. Языковые изменения не только порождены переменами, происходящими в культурных и образовательных структурах нашего общества, но и оказывают влияние на них.

Преподаватели высшей школы и прежде всего преподаватели-русисты должны определиться в отношении к нормативным сдвигам в системе кодификации литературного языка, оценивать их с позиции традиционно строгой литературной нормы, рассматривая природу вариативности как в диахроническом, так и в синхроническом аспекте.

Исторически сложилось так, что русская интеллигенция всегда обладала монополией на литературный язык, знала и соблюдала нормы, старалась своей образцовой речью формировать представление о литературной норме, расценивая любые отступления от нее как катастрофические.

Всем знакомы такие образные понятия, как «лакмусовая бумажка», «символ-маркер», «социально-проверочное слово», «речевой пароль», т. е. социально-речевые сигналы, которые посылают представители образованной части нашего общества в надежде быть услышанными и понятыми. Нет и не может быть акцентологических вариантов у слов *квартАл, каталОг, договОр, ходАтайство, обеспЕчение, телефон звонИт, включИм компьютер*. Не должно быть формообразовательных вариантов и у словоформ *профессорА, ректорыI, лекторыI, инженерыI, договорыI, слесариI*.

В социально-общественной ситуации нашего времени, когда размыты нравственные ориентиры, когда языковая мода постоянно стремится к усреднению меняющегося речевого стандарта, который ориентируется прежде всего на язык средств массовой информации с их разговорно-просторечной допустимостью, задача преподавателей высших учебных заведений — отстаивать уважение к родной культуре и родному языку.

**Именно язык интеллигенции должен быть образцом для всех социальных слоев нашего общества. Языковое чутье лингвиста, преподавателя русского языка как иностранного и преподавателя курса «Культура речи» не должно подводить его в выборе той или иной формы на фоне размывания самих представлений о нормах «хорошего» и «плохого» владения языком.**

**Задача преподавателей-русистов — формирование осознанной необходимости овладения культурой речи, желанием постоянно следить за своим речевым поведением. Учащиеся высшей школы должны понимать, что образцовая литературная речь необходима им для профессии, карьерного роста, повышения зарплаты, получения престижной должности.**